

紧跟民声走 答好民生卷

——宁陕县政协高质量履职绘就民生发展新画卷

□ 实习记者 庞浩楠 通讯员 杨卓 首席记者 唐冰

近年来,宁陕县政协坚持守正创新,紧紧把握时代新要求,精准聚焦发展新目标,积极构建履新新模式,推动政协工作在创新中发展,探索创新政协基层实践,真正想党委政府所想、扬自身所长、应民众所盼,在服务经济发展大局、增进民生福祉等方面交出了一份宁陕答卷。

“走出去”调研增添经济新活力

宁陕县政协围绕生态旅游、农林产业、包装饮用水三大主导产业和重大问题,带领政协委员、机关干部走出办公室,深入田间地头、背街小巷、村组院落开展调研,不断开创新履新载体、拓展履新渠道,让政协协商从会场走向现场、从机关走向基层。

宁陕县政协积极配合省市政协开展“全域旅游工作”课题调研,分两批次组织县政协常委、机关干部30余人到浙江省考察,学习先进典型经验,拜会有关社

团组织,邀请专家开展美丽乡村建设专题培训,为县域经济高质量绿色发展建言献策。

在农林产业、包装饮用水产业方面,宁陕县政协组织委员深入产业发展一线全过程调研分析,下死功夫,啃硬骨头,形成一系列有深度、有广度的调研成果。其中,《宁陕县包装饮用水产业发展情况调研报告》获评2023年度全市政协系统优秀调研报告;《关于加快森林资源价值转换的调研报告》在《陕西政协调研》第五期刊登,并获得2023年全省政协系统优秀调研成果二等奖。

“微协商”做实服务民生大文章

梅子镇的乡村民宿红火起来了,和谐小区自来水管道得到更换,迎宾大道变得开阔又平坦,永安桥廊道成为居民散步赏景的新去处……

自从宁陕县政协各专委会办公室积极搭建“移动协商平台”以来,协商平台从机关“搬”到了街头,“移”进了现场,大家面对面交流意见、委员与群众心贴心沟通,以“为民协商”为落脚点,力促政协

工作贴近基层、提质增效,不怕“烦”不避“事”,切实解决群众急难愁盼问题。

去年,宁陕县政协共开展“院落路边协商”“田间地头协商”“企业厂房协商”等“微协商”60余次,助力疏通一个个民生“堵点”,真正让“微协商”惠及“大民生”,一批群众关心关注的“小事”通过“微协商”得到有效落实。

宁陕县政协出台的“微协商”等“五微”体系产生了“以小见大,微而不凡”的社会效应,成为探索破解“两个薄弱”问题的宁陕路径,《破解“两个薄弱”问题的宁陕实践》被省政协作为创新案例上报全国政协。

“树榜样”彰显人民政协新形象

榜样的力量是无穷的,精神的力量是伟大的。宁陕县政协为130名委员建立了履职电子档案,对委员提交提案、反映社情民意信息、参加助推高质量发展实践活动等履职情况,进行全过程记录、全要素考核。

宁陕县政协要求委员和机关干部每年至少为群众做1件好事实事,发挥委员

主体作用,通过“微服务”架起干群“连心桥”、拉近干群“心距离”,做到想群众之所想、急群众之所急、解群众之所困,着力解决好群众的操心事、烦心事、揪心事。

宁陕县政协倡导在政协内部形成争做好人好事的良好氛围,先后涌现出一大批模范委员,32名政协委员获得省市县通报表扬,4名机关干部获得省政协办公厅、市政协通报表扬。其中,县政协常委黄清军带领义工联合会,向5所学校共57名学生发放“作业本计划”助学金5.7万元;胡应兵委员为村民谋划民居改造;罗其明等驻外委员为宁陕在外招商引资搭建平台、提供便利。委员们结合自身工作特点,以实际行动践行为民服务的初心使命。

宁陕县政协把握团结和民主两大主题,贯彻落实习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想,创新工作方法适应经济社会发展需要、呼应人民群众所思所盼,把好事办好、办实事办实,谱写了政协事业高质量发展新篇章。

李忠民在延安调研推进包抓工作

本报讯(记者 张涵博)5月6日至7日,省政协副主席李忠民带队在延安市宜川县、黄陵县调研推进包抓工作。省政协副主席郭占华,省政协社会和法制委员会主任王永明参加。

调研组来到宜川县职教中心、刘庄香菇种植基地、黄陵县陕煤黄陵店头电厂(二期)2×1000兆瓦机组扩建项目等地,就联系包抓的乡村振兴工作和重点项目开展调研,召开座谈会听取相关情况介绍,并在延安市实地推动包案信访事项化解。

李忠民强调,要提高政治站位,深刻认识推进乡村振兴的重大意义,积极发展特色产业,培育发展农业新质生产力,做大做强农业专业合作社,完善联农带农机制,不断夯实乡村振兴的产业基础。要办好民生实事,学习运用“千万工程”经验,鼓励支持引导各类人才返乡下乡创新创业,加强农村生态文明建设,打造宜居宜业美丽乡村。要稳步推进重点项目建设,严格落实各项安全措施,持续提升创新能力,确保项目早建成、早投产、早见效。要高度重视信访工作,依法依规解决群众合理诉求,切实把暖民心、顺民意的工作做到群众心坎上。

高岭主持召开专题协商座谈会

本报讯(记者 殷博华)5月7日,省政协副主席、省九三学社主委高岭主持召开专题协商座谈会,听取省卫生健康委关于全省卫生健康信息化工作情况介绍,并就成立“陕西九三学社医疗服务团”听取意见建议,进行交流探讨,研究推进措施。

高岭强调,要进一步提高对卫生健康信息化工作的认识,坚持需求牵引和目标导向,在理念更新、机制创新、应用拓展、人才培养等方面着重用力,切实发挥信息化建设带动医药卫生体制改革、提升医疗卫生服务水平的重要作用,按照统筹规划、分步实施原则,有力有序推进全省卫生健康信息化工作。要聚焦群众所盼、基层所需,充分发挥省政协专委会、九三学社界别特色优势,围绕深化分级诊疗改革、提升基层医疗服务能力、建强基层医护人才队伍、推进基层卫生健康信息化建设等,加强资源集聚整合和工作协同,探索更好发挥作用的领域、路径和方式,为健康陕西建设作出应有贡献。

西安市政协 反映社情民意信息工作会议召开

王吉德讲话

本报讯(通讯员 闫坤 记者 白璐)5月7日,西安市政协反映社情民意信息工作会议召开。市政协主席王吉德出席并讲话。

会议传达了全国政协、省政协反映社情民意信息工作会议精神,通报了2023年全市政协反映社情民意信息工作情况,4名代表作交流发言。

王吉德强调,要坚持数量、质量双提升,不断完善经常性联系制度,持续优化信息编采机制,有效发挥全市科技创新、文化保护利用等方面的特色优势,做好区域特色文章,强化工作联动。要进一步压实责任,积极发挥专门委员会基础作用、党派团体优势作用、区县政协重要作用,大力推进信息骨干队伍建设,全面优化考核激励机制,为更好社情民意信息工作提供有力保障。要主动作为、守正创新,以更加昂扬的姿态、更加饱满的热情、更加有力的举措,推动市政协反映社情民意信息工作高质量发展,为助力西安在奋力谱写中国式现代化建设的陕西新篇章中勇当先行示范贡献智慧和力量。

省政协医卫体委 召开分党组(扩大)会议

本报讯(记者 殷博华)5月7日,省政协医药卫生体育委员会召开分党组(扩大)会议。省政协医药卫生体育委员会分党组书记、主任刘勤社主持会议。

会议集体学习了习近平总书记分别在重庆和湖南考察时的重要讲话精神、《关于在全党开展党纪学习教育的通知》精神和省委、省政协党组关于党纪学习教育的部署要求,并进行交流探讨。

会议强调,要提高政治站位,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,牢记初心使命,严格执行和维护党的纪律,自觉接受党的纪律约束,始终做到知敬畏、存戒惧和守底线。要多渠道、多形式拓宽学习途径,在坚持理论学习教育的同时,用好党日活动、委员活动和读书活动等载体,深化学习效果。要加强与党员委员的沟通交流,通过调研、走访等方式,引导党员委员带头维护团结、正确行使权力、积极履行职责,以高质量建言助力陕西高质量发展。

省政协提案委开展座谈调研

本报讯(实习记者 秦瑶 记者 李荣)5月7日,省政协提案委员会围绕“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”到省文旅厅开展座谈调研。

调研组先后来到陕西省文化馆、长安十二时辰,通过实地考察、听取讲解、交流座谈等方式,详细了解我省传统文化创新性发展情况、经验做法和存在的不足。

调研组表示,陕西传统文化底蕴深厚,要做好统筹规划,深化研究阐述,做强文化地标,丰富活动载体,赓续历史文脉,做好活化利用。要加强重大项目引领,精心打造文化品牌,创新讲好陕西故事。要做好文旅融合,让中华优秀传统文化可消费、可触摸,适时举办经验交流和研讨活动,不断加深对中华优秀传统文化相关工作的认知和理解,让中华优秀传统文化绽放时代新韵。

咸阳市“智慧政协”平台 使用管理培训会举行

本报讯(通讯员 刘计划 实习记者 王雅 记者 韩国)5月7日,咸阳市“智慧政协”平台使用管理培训会举行,通报了一季度反映社情民意信息工作情况。市政协副主席郭群星出席并讲话。

“智慧政协”平台是由“一网、一号、一平台”构成,设有委员管理系统、提案管理系统、社情民意管理系统、书香政协平台等九大模块,通过“智慧政协”平台全面推开“互联网+履职”,实现同“秦商量、同心汇”、咸来读书荟、委员工作室等线下平台载体的有机结合,为委员履职拓展了新渠道,为政协工作注入了新活力。

郭群星指出,要提高思想认识,增强工作主动性,加快推进“智慧政协”平台的安装使用。要加强学习,真正弄懂“智慧政协”平台,掌握平台的操作方法、内容设置,尽快成为工作“内行”。要着力在“用”与“管”上下功夫,提高平台工作效能,确保网络信息安全。要加强“智慧政协”平台的推广应用,着力提升政协工作数字化和信息化水平,让平台更好地为政协工作及委员履职服务。

商洛市政协 走访调研“五上”企业

5月6日,商洛市政协主席王宁岗带队,走访调研市政协委员所在的“五上”企业。

王宁岗一行来到商洛市汽车运输总公司、商洛市热力有限公司等地,详细了解企业生产经营、项目建设、未来规划等情况,仔细询问企业遇到的困难,共商有效对策和发展措施。

王宁岗指出,要牢固树立安全生产意识,落实安全责任,加强安全生产管理,坚持严的标准,强化措施手段,将安全工作抓细抓实。要树立创新发展理念,发挥企业优势资源,找准定位和发展方向,抢抓发展赛道,推动企业转型发展、创新发展、可持续发展。要立足企业自身特色优势,紧盯市场需求,科学制定长远规划,通过自身努力提升企业品牌影响力、竞争力,切实增强企业发展后劲。

实习记者 寇静 记者 王斌 摄影报道



发出好声音 激发正能量

——韩城市政协视察司马迁祠创建国家5A级旅游景区工作小记

□ 实习记者 韩璋 通讯员 杨敏 记者 樊星

4月29日,韩城市政协围绕“推动司马迁祠5A级旅游景区创建工作助推文旅振兴”开展监督性视察,委员们与相关部门负责人深入了解司马迁祠创建国家5A级旅游景区工作方案,听取负责同志对景区发展和规划情况的介绍,实地察看停车场、游客服务中心、史记纪念馆等地,并进行互动交流。

据悉,今年1月21日,韩城市政府常务会、市委常委会审议通过了《司马迁祠景区创建国家5A级旅游景区工作

方案》,并成立了以市委、市政府主要领导为组长的司马迁祠景区创建国家5A级旅游景区领导小组,统筹推进司马迁祠创建国家5A级旅游景区工作。

4月上旬,韩城市政协副主席陈玉振带队,组织相关部门负责人对司马迁祠创建国家5A级旅游景区工作进行前期调研,找问题、想办法,共同为助力文旅振兴出谋划策。

“遗风浸润,文脉久远,擦亮《史记》品牌”“丰富景区文物古道保护,延缓文物破损”“可以作为军事历史专题馆”……

委员们建议,要加强智慧景区建设,

完善配套设施,根据现有资源发展景区业态,切实提升住、吃、行、游、购、娱服务水平,推动景区景观改善、游客满意度提升,并对旅游从业人员进行培训,提升旅游服务能力,增强5A级旅游景区创建软实力。要抓住各大假期旅游市场的升温机遇,在景区开办“史记大讲堂”,把《史记》文化与司马迁祠5A级旅游景区创建工作相融合,通过文化赋能、旅游带动,全力推进司马迁祠创建国家5A级旅游景区工作。

委员们还建议,要增加特色旅游指引标识,确保功能达标、美观统一。在做好司马迁祠古道保护的同时,注重活态传承,

通过文旅融合实现活化利用。

“委员们建议提得实,我们会认真整理研究,扎扎实实把委员的建议转化为政府工作的务实举措,着力提升‘服务力’。”分管文旅工作的韩城市副市长马文娟说。

“司马迁祠创建国家5A级旅游景区是人民群众翘首以盼的民生要事,更是韩城文旅事业实现蝶变跃升的新起点。”韩城市政协主席刘革表示,要聚智聚力,把“心”凝起来,把“史记文化”品牌做强做大,发出更多“好声音”,释放更多“政能量”,为全市文旅融合高质量发展贡献智慧和力量。

陈海燕委员:向世界展现陕西杂技艺术魅力

□ 记者 刘凡钰

“杂技艺术不仅是中华文化瑰宝,也是世界人民认识中国的前沿窗口。向世界展现陕西杂技艺术魅力,是我一直想做的事。”4月24日,在接受记者采访时,回望多年巡演历程,省政协委员、省杂技艺术团有限公司书记陈海燕颇有感触。

陈海燕的时间表经常排得满满当当,刚刚忙完“杂技艺术进校园”活动的她,又要着手准备赴哈萨克斯坦演出的相关事宜。她带领团队反复推敲,精心打磨,紧锣密鼓地“备战”。

自2016年起,陈海燕携大型原创杂技剧《丝路彩虹》启动沿丝绸之路国际演出,从丝绸之路起点西安出发,经过西宁、兰州、银川、乌鲁木齐,穿越哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦等国,进入欧洲的波兰、德国、捷克等六国,一场场体现陕西特色的精彩节目令各国观众深感震撼,进一步让陕西文化“走出去”。

在陈海燕看来,杂技艺术是一门“世界语言”。“以杂技艺术为桥梁,宣传陕西特色文化,讲述中国故事,这是我们创作《丝路彩虹》的初衷。”她说。

《丝路彩虹》讲述了盛唐时期中国驼队在通往亚欧各国的丝绸之路上发生的梦幻奇遇,通过“舞动长安”“魅影雪域”“梦幻敦煌”等场景,再现丝路沿线城市辉煌灿烂的历史文化和地域风情。在节目构思上,陈海燕和团队用不断旋转的

杂技鼓寓意驼队一路向前的滚滚车轮,用翘碗等杂技形式展现波斯琳琅满目的集市,借助“长袖击鼓”等技艺传递大唐使者登程时的恢弘气势,希望以此引发各国人民的共鸣。

为了让剧目凸显陕西特色,陈海燕在剧本大纲、音乐编排等方面融入了陕西文化元素。“团队在创作时着重凸显陕西历史故事,在曲调上融入了陕西地方音乐,结合现代审美创新舞美造型,打造梦幻舞台,努力推动陕西文化抵达更广阔的受众。”陈海燕介绍道。

多人蹬鼓、球技令人眼花缭乱,坛技、抖缸表演让人拍手称绝,敦煌“飞天”与男主角的相画面令观众如醉如痴……

巡演以来,令陈海燕难忘的是外国观众的赞叹和掌声。“每到精彩之处,台下的惊呼声回响而来。表演结束后,观众们久久不愿起身离开座位。”陈海燕说,外国友人十分欣赏陕西杂技,自己站在舞台上,心中充满了文化自信。

除了《丝路彩虹》巡演,陈海燕还致力于“欢乐春节”文化交流巡演。2019年春节,她带领团队前往乌干达、马拉维、毛里求斯进行演出,用带有浓厚陕西色彩,反映中国传统节庆文化的专场演出,为非洲人民和当地华人侨胞送去新年祝福。

乘坐飞机11次,累计飞行时间48小时,行程3.12万公里……“欢乐春节”文化交流巡演期间,陈海燕随身携带32件,共计500余公斤的大型道具,尽管舟车劳



陈海燕(右二)在练功房指导演员杂技动作 受访者供图

顿,但只要抵达表演场地,她便第一时间调整状态,一股脑投入到到走台、彩排当中,力求做到精益求精。

“能让非洲人民了解陕西文化,再苦再累也是值得的。”陈海燕说,将陕西杂技带出国门是一件让人非常自豪的事情,希望通过杂技表演架起中非友好的桥梁,为凝聚共建“一带一路”国家人民的友好情谊贡献一份力量。

随着巡演的脚步越走越远,陈海燕对杂技人才的缺失深感担忧。“杂技艺术经久不衰,人才是决定因素。目前,杂技界仍面临人才青黄不接、后继乏人的困境。”她认为,一个长期稳定的专业院团,只有培养稳定过硬的队伍,才能有足够

的精力去创作更多精品力作。

作为政协委员,陈海燕十分关注杂技人才培养的建议,提交了《加强杂技艺术人才培养的建议》的提案。为精心打磨提案,她走访调研了全国多所杂技学校,与相关专家进行座谈交流,和杂技演员谈心谈话,利用表演之余的时间完善提案,为推动新时代杂技人才队伍发展尽自己的绵薄之力。

“我将秉承创新精神,以陕西特色文化为核心,努力发挥杂技艺术的独特优势,争取赢得更广泛的共鸣、更深刻的影响,不断创造美与奇迹。”陈海燕说。

委员风采