

各界导报

陕西省政协主管主办 国内统一连续出版物号CN61-0016 邮发代号51-38
 2022年9月26日 星期一 总第5278期
 各界导报社出版 今日4版 新闻热线(传真):(029) 63903673



中央宣传部、公安部发布 2022“最美基层民警”先进事迹

据新华社北京9月25日电 为深入学习贯彻习近平法治思想和习近平总书记关于新时代公安工作的重要论述、重要训词精神,大力弘扬伟大建党精神,激励广大公安民警奋进新征程、建功新时代,中央宣传部、公安部近日向全社会宣传发布2022“最美基层民警”先进事迹。

张梁、吕游、赵恒彬、安二宝、马春雨、张宇航、何欢、路博阳、陈建强、孙益海、梁晓丽、朱明、施晓健、艾金凤、张连波、陈民生、常武(牺牲)、李江、时春霞、杨伯伦、乔晋军、周和理、黄晨、朱允宏、石林、黄家斌、樊有宏、刘汉朝、阿旺丹德、袁芳、潘金磊、覃锋、曾芝强、徐娟、程万里、符世彻、陈宇、王微等38名个人光荣入选。他们中,有的驻守边疆高原,克服常人难以想象的困难,守卫一方平安;有的奋战打击一线,冲锋在前、不怕牺牲,屡破

大案要案;有的穿梭街巷社区、抗疫一线,全心全意解决群众“急难愁盼”,成为百姓的贴心人;有的刻苦钻研技能本领,在改革强警、科技兴警的道路上绽放青春光彩、成就奋斗人生。他们虽来自不同警种岗位,但都以强烈政治担当、使命担当、责任担当,忠实履行新时代使命任务,用汗水、鲜血乃至宝贵生命,生动诠释了对党、对国家、对人民、对法律的无限忠诚,谱写了一曲曲人民公安为人民的英雄赞歌,充分展示了党领导的社会主义国家人民警察克己奉公、无私奉献的良好形象。

发布仪式现场采用视频展示、人物访谈、“云”连线等形式,从不同侧面讲述了他们的先进事迹和工作生活感悟。中央宣传部、公安部负责同志为他们颁发“最美基层民警”证书。

出席中国共产党第二十次全国代表大会代表全部选出

新华社北京9月25日电 在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,党的二十大代表选举工作已经顺利完成。全国各选举单位分别召开党代表大会或党代表会议,选举产生了2296名出席党的二十大代表。

习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持以党章为根本遵循,坚持党的性质宗旨,坚持和加强党的全面领导,充分发扬党内民主,严格按照党中央关于做好代表选举工作的要求,采取自下而上、上下结合、反复酝酿、逐级遴选的办法产生的。

当代表总体上符合党中央规定的条件,具有较高的思想政治素质、良好的作风品行和较强的议事能力,在各自岗位上做出了明显成绩,是共产党员中的优秀分子;代表结构和分布比较合理,各项构成比例均符合党中央要求,具有广泛代表性。他们中,既有党员领导干部,

又有生产和工作第一线的党员,有一定数量的女党员、少数民族党员,有经济、科技、国防、政法、教育、宣传、文化、卫生、体育和社会管理等各个领域的代表。

出席党的二十大大代表资格,届时还需经党的二十大大代表资格审查委员会确认。

这十年

本报讯(首席记者 满淑涵)9月23日,省统计局发布的陕西经济社会发展成就报告指出,党的十八大以来,省委、省政府积极探索和创新就业高质量发展的政策措施,就业结构不断优化,就业渠道持续拓宽,重点群体就业保障力度显著提升,全省就业规模总体保持稳定。

工资收入持续增长

党的十八大以来,陕西不断完善职工工资正常增长机制,全省城镇非私营单位就业人员平均工资从2012年的43073元提高到2021年的90996元,年均增长8.7%,年均增速最高的前三个行业分别为信息传输、软件和信息技术服务业,建筑业,制造业。其中,2021年非私营单位中有5个行业就业人员年平均工资超10万元,分别是信息传输、软件和信息技术服务业,采矿业,电力、热力、燃气及水生产和供应业,科学研究和技术服务业,金融业。

全省城镇私营单位就业人员年平均工资从2012年的22753元提高到2021年的52331元,年均增长9.7%,年均增速最高的前三个行业分别为信息传输、软件和信息技术服务业,电力、热力、燃气及水生产和供应业,卫生和社会工作。其中,2021年私营单位中的信息传输、软件和信息技术服务业,科学研究和技术服务业,采矿业,电力、热力、燃气及水生产和供应业年平均工资超过了6万元。

促进重点群体就业

数据显示,2013—2021年,陕西年均就业人数超过2100万人,2019年达到顶峰2114万人,就业规模持续稳定增长。受新冠疫情影响,2020—2021年全省就业人数略有回落,省委、省政府及时推出减负稳岗扩就业等针对性措施,强化政策、项目、市场、服务效应,2021年就业人数保持在2091万人,与2012年就业人数相当,在严峻的防疫形势下仍保持稳定就业规模。

党的十八大以来,陕西把高校毕业生就业作为就业工作的重中之重,加大岗位供给、招聘服务、困难帮扶等力度,出台多项政策保障高校毕业生就业。2012—2021年,全省普通高校毕业生人数由29.5万人增长到33.3万人,增长了12.9%。

伴随着经济转型、产业升级,第三产业迅速发展,陕西农民工在第二、三产业中的就业分布发生了巨大的变化,就业从以第二产业的制造业、建筑业为主体逐渐向第三产业的快速、家政服务、农村电商等行业集中。2021年全省农民工从事第三产业比重为57.5%,比2012年增长8.6个百分点,第三产业已经成为吸纳全省农民工就业最多的产业。

就业结构不断优化

第三产业蓬勃发展,创造了大量就业岗位,带动和助推就业人员快速增长。数据显示,全省第二产业和第三产业就业人数分别由2012年的302万人和465万人,增加到2021年的444万人和1036万人,年均增长分别为4.4%和9.3%。三次产业就业人员比重由2012年的51.3:19.2:29.5调整为2021年的29.2:21.2:49.5,就业呈现稳定的“三、一、二”格局。

随着全省城镇化进程的加快,城镇吸纳就业能力不断增强,城乡就业结构明显改善。2021年,全省城镇就业人员1253万人,占全部就业人员的比重为59.9%,比2012年提高23.5个百分点;乡村就业人员838万人,占比由2012年的63.6%下降到2021年的40.1%。

大数据、“互联网+”、云计算、人工智能等为引领的新产业、新业态、新模式蓬勃发展,创造了大量新职业新岗位。2021年,在城镇非私营单位中,全省租赁和商务服务业就业人员达到10.77万人,是2012年的2.41倍;信息传输、软件和信息技术服务业就业人员达到13.03万人,是2012年的1.67倍;金融业就业人员达到22.58万人,是2012年的1.54倍。

此外,非公经济吸纳能力增加。2021年,以私营企业和城镇个体、外资经济为主的非公有制经济法人单位就业人数从2012年的362万人增加到2021年的1026万人,占全省城镇就业人员的比例从2012年的47.5%提高到2021年的81.9%,增长了34.4个百分点。

新闻速览

我国成功发射试验十四号和试验十五号卫星

新华社太原9月25日电(李国利 郝明鑫)9月25日6时55分,我国在太原卫星发射中心使用快舟一号甲运载火箭,以“一箭双星”方式,成功将试验十四号和试验十五号卫星发射升空,卫星顺利进入预定轨道,发射任务获得圆满成功。

试验十四号卫星主要用于科学试验、新技术验证等领域,试验十五号卫星主要用于国土普查、城市规划和防灾减灾等领域。

这次任务是快舟一号甲运载火箭的第18次飞行。

陕西省暨西安市2022年全国科普日主场示范活动举行

本报讯(首席记者 满淑涵)聚焦“喜迎二十大,科普向未来”主题,9月24日,由省科协、西安市科协等部门联合主办的陕西省暨西安市2022年全国科普日主场示范活动在西安电影制片厂启动,为公众送上丰盛的科学趣味“大餐”。

活动现场,通过“线上+线下”方式开展的科普体验板块亮点纷呈。直播间里,主持人邀请参展单位开启云端播报,有奖竞猜,增强观众参与度;循环播放的科普电影、科普纪录片、科普剧、科幻片吸引不少学生和家長驻足观看,领略科学魅力;科普达人们在互动表演区、科学游乐区、游园打卡区轮番上演航模特技、展示DIY作品,借助可穿戴型机器人“劲歌热舞”掀起全场互动高潮。

此外,陕西科学院科学主题展、地球科学主题展、科技创新及科普创作展等主题展览以图文并茂的形式,揭示了时间科学、地球环境科学等领域的奥秘,集中展示了陕西省青少年科技创新大赛优秀作品、陕西省科普创作优秀作品等,展现了我国著名科学家的辉煌成就、陕西最美科技工作者的时代风采。

“祝福祖国”巨型花果篮亮相天安门广场



9月25日拍摄的“祝福祖国”巨型花果篮。国庆节临近,“祝福祖国”巨型花果篮亮相

相北京天安门广场。今年“祝福祖国”巨型花果篮顶高18米,以喜庆的花果篮为主景,

花坛底部直径48米。新华社记者 陈钟昊 摄

委员呼吁建立长安画派研究展示平台

□ 记者 白瑶

对于许多老一辈美术工作者来说,西安市莲湖区北大街32号承载着一段集体记忆,这里是享誉海内外的长安画派诞生地,其代表人物赵望云、石鲁等长安画派艺术家曾在这里多年从事创作活动。

1961年,中国美术家协会西安分会中国画研究室作品展在北京展出,受到美术界极大关注,标志着长安画派的崛起。长安画派作为一个重要的美术创作群体,为新中国现代美术史发展作出重要贡献,影响了一代代美术工作者。

如今,这里是陕西省美术家协会的办公地。在占地约3.6亩的院落里,一栋五层砖混结构住宅楼、三栋两层筒易办公楼、一排平房,满载着岁月沉淀的故事。

9月13日下午,在处理完手头的公务后,省政协委员、陕西省美术家协会主席郭线庐走出办公室,看着眼前的院落心生感慨。

“现在看到的这些建筑物都是上世纪80年代初期建成的,原来占地7.36亩,因为道路拓宽改造退出红线后,美协院落就‘瘦身’了。”郭线庐说。

随着经济社会发展,西安城市“骨架”不断伸展,现在的北大街早已是旧貌换新颜,整条街高楼林立,相比之下,高楼脚下的美协院落显得很静气。

上世纪60年代,长安画派以“一手伸向传统,一手伸向生活”鲜明艺术主张,坚持“立足黄土、扎根生活、反映现实”的中国画创新探索方向,成为中国画坛的一支劲旅。

至上世纪80年代,在长安画派精神的感召和引领下,刘文西、陈忠志、王子武、崔振宽、赵振川、王西京等陕西画家群体活跃画坛,创作出一批精品力作,推动长安画派独领风骚。

如今,新一代中青年画家肩负起时代重任,坚持深入生活,走进大地山川,继续以“长安”之名描绘锦绣三秦。

“长安画派是陕西一张当之无愧的时代名片,其艺术主张凝结着陕西美术家的历史感和使命感,自诞生之日起直到今天,已成为陕西美术事业发展历程中的一面旗帜。”郭线庐说。

“长安画派有许多值得我们学习、继承和发

扬光大的精神,最宝贵的一条经验就是‘一手伸向传统,一手伸向生活’。”在国家一级美术师樊哲哲看来,“一手伸向传统,一手伸向生活”就是要求艺术家们要去发掘、去鉴别、去学习、去提高,继承和弘扬前人取得的成就,但又不能停留在过去,而是要与时俱进、开拓进取,研究和探索当下生活中的变化。

1982年,在石鲁先生病危之际,有友人问长安画派的艺术精神是什么?他回答说:“探索,不断探索!”

“我觉得不断探索、创新才是长安画派最根本的精神。”石鲁先生的女儿、陕西省美术家协会副主席石丹认为,“一手伸向传统,一手伸向生活”就是要通过理论、实践、作品中表现的技法等,推动长安画派不断探索和创新。

为继承弘扬长安画派精神,多年来,陕西省美术家协会做了大量的工作。特别是从2011年起,陕西省美术家协会多次组织举办长安画派的展览、巡展、座谈会,如2011年举办的“长安精神”系列展览、2018年在中国美术馆举办的“丝路起点·回望长安——长安画派与长安画坛国画作品晋京展”,2021年举办了“纪念长安画派晋京60周年座谈会”,今年9月份召开了“长安画派传承与发展座谈会”。此外,从2021年春季起,陕西省美术家协会启动了《长安画派文献集》编撰工作,收集整理长安画派传承、研究和学习的详实资料,目前正进入出版阶段。

新时代,如何更好地继承和发展长安画派?

西安美术学院院长朱尽晖认为,继承与发展长安画派,就是要学习老艺术家们为国家、为民族、为人民抒写的情怀,学习他们深入生活观照现实的审美,学习他们娴熟的艺术表达。

受祖辈影响,从小酷爱画画的陕西书画院院长蔡嘉励在家乡时就通过杂志、报纸听说过长安画派,来到西安后有机会接触到长安画派的老艺术家,“他们为我们上过课、讲过画,让我逐步从业余画师向半业余画家发展,可以说长安画派对我的影响非常大。”

“如今,受长安画派影响成长起来的画家慢慢都老了,我们应该把长安画派的人才队伍发

展壮大。培养更多年轻画家,就是对长安画派最大的继承和发展。”蔡嘉励说。

壮大长安画派人才队伍同样是西安中国书画院院长王桦的期待。

“与长安画派曾经在全国的影响相比,现在长安画派有很多不足之处,制约着长安画派品牌的做大做强。”王桦认为,首要制约瓶颈就是人才赍续匮乏,梯队出现断层,青年人才全国影响力不足,缺乏领军人物,同时本土年轻画家对长安画派的艺术领悟力也不够深,“要加强人才队伍建设,打造长安画派第三代甚至第四代领军人才与中坚力量。”

王桦坦言,目前还没有专门研究长安画派的平台,研究、收藏、展览上也没有资金保障。

这些年,郭线庐也一直在为此奔走呼吁。2018年他当选陕西省美术家协会主席后,加固改造美协院落、建立长安画派研究展示平台,就成了最牵挂的两件大事。

为此,郭线庐连续两年提交相关提案。

“建立长安画派研究展示平台是为了更好地推广我省美术创作和研究成果,联动钟鼓楼周边的文化建设,带动周围文化产业,使之成为丰富人民群众精神文化生活的崭新领域,助力陕西文化强省建设。”郭线庐说。

提案交办后,提案承办单位省委宣传部高度重视,积极协调省文联、省委编办、省财政厅等有关部门推进相关工作。

据郭线庐介绍,原陕西美术馆已改制为全额拨款事业单位,更名为“长安画派艺术中心”。同时,美协院落加固改造正在设计阶段,门头改造已完成设计,现处于施工报审审批阶段,将建成“长安画派旧址陈列馆”。

“长安画派艺术中心将发挥研究、保护、传承、展陈长安画派的作用,陈列馆将尽可能恢复画家旧居、创作室的原貌,从家属渠道收集长安画派画家的老物件、老照片,再现画家创作和交流的风采。”郭线庐充满期待地说。

关注 重点提案