



大敦煌全域旅游开发建设EPC项目是中建七局积极抢抓国家“一带一路”倡议、西部大开发战略机遇,助推敦煌实现文化旅游产业融合的重要举措,将极大提升敦煌生态文明建设,为戈壁荒漠“披绿”注入新动能。在这个古往今来以“沙漠奇观”著称于世、被誉为“塞外风光之一绝”的土地上,中建七局项目团队使命扛肩、攻坚克难、分秒必争,用辛勤的汗水和不屈不挠的顽强拼搏,高标准完成了一项不平凡的建设任务。

夜市装已新 笑迎八方客

敦煌夜市被誉为敦煌的“夜景图”和“风情画”,来敦煌旅游的人们,市区必去的一处打卡地非敦煌夜市莫属。作为敦煌旅游的一张名片和大敦煌全域旅游开发建设的重点板块,敦煌夜市外立面改造亮化工程备受瞩目。

根据工程设计要求,敦煌夜市北面、西面外墙施工铝板面积1500平方米,质感漆喷涂1100平方米,聚苯板安装400平方米,甲方要求2021年5月底完成落架移交。当方案最终确定时,距离目标节点仅剩1个月时间,等到材料加工结束,有限的施工时间被压缩到了12天。为此,中建七局公司和分公司领导高度重视,多次到项目现场指导推进施工建设,并精挑细选经验丰富的各系统骨干组成项目团队,西去千里挺进大漠,与风沙暴晒进行艰苦博弈。

起步即冲刺,新赛程跑出“加速度”。工区经理李阳清晰地记得,正式开工后的第一个班前会,会议明确将“效率”确定为此次施工的核心,一定要将中建七局项目团队的实力亮出来。工期紧、任务重,测量、定位、打眼、安装,夜市单元如同一套由电脑精密控制的生产流水线,仅用2天时间就完成了外立面脚手架的搭设及验收。在随后的施工中,为提高效率,工区在脚手架各区域间加装大眼网和密目网,有效保证了上下层垂直施工安全。在搭设脚手架高峰期,65名工人、7名管理人员24小时三班倒,毫不夸张地讲,有时候就连吃饭都是站着的。在大家的共同努力下,项目团队仅用12天就完成了全部4层3500平方米的古建筑外装改造及亮化作业,得到了甲方及监理单位的高度称赞。

起步即冲刺,新赛程跑出“加速度”。工区经理李阳清晰地记得,正式开工后的第一个班前会,会议明确将“效率”确定为此次施工的核心,一定要将中建七局项目团队的实力亮出来。工期紧、任务重,测量、定位、打眼、安装,夜市单元如同一套由电脑精密控制的生产流水线,仅用2天时间就完成了外立面脚手架的搭设及验收。在随后的施工中,为提高效率,工区在脚手架各区域间加装大眼网和密目网,有效保证了上下层垂直施工安全。在搭设脚手架高峰期,65名工人、7名管理人员24小时三班倒,毫不夸张地讲,有时候就连吃饭都是站着的。在大家的共同努力下,项目团队仅用12天就完成了全部4层3500平方米的古建筑外装改造及亮化作业,得到了甲方及监理单位的高度称赞。

绘书香地图 创文化地标

在甘肃敦煌、美丽的党河之滨,坐落着一座富有敦煌艺术特色,集敦煌书籍、字画、文创、文化活动于一身,高颜值、复合型现代生活美学空间,这便是敦煌书局。在不到四个月的时间里,中建七局项目团队秉承善谋实干、精细管理的建设思路,描绘出一幅波澜壮阔、书香馥郁的秀美画卷。

敦煌书局面积近800平方米,分上下两层,设计有儿童区、藏经阁、展演区、阅读区等,主体设置为复古书架展览层。项目设计施工专业多、任务紧,从方案之初到最终保障运营都由项目部全权负责,2021年11月,受疫情影响,项目施工被迫暂停一个多月,时间紧、任务重、标准高,一开始就形成了“开工即大干,入场便决战”的形势。复工以后,项目部充分利用冬季宝贵的施工时间,外部施工采用搭设临时采暖房、内部采用取暖炉保温的方式保障施工,员工们与时间赛跑,一鼓作气、克难奋进,把许多“不可能”完成的工作任务变成了“可能”。

由于敦煌书局原始建筑的强度不能满足承载要求,需要增加近40厘米的钢结构进行加固,如此一来,挤压了空间高度,给人视觉上造成空间的压抑感,影响了整体装饰效果。业主方要求在保证施工进度、安全质量的前提下,最大限度地

保证落地效果。为此,项目部结合钢结构加固的特点,顶部采用镜面不锈钢,地面架设强化玻璃栈道,底面铺设6000余册不同种类敦煌相关书籍的方式,既消除了视觉压抑,又形成了满眼都是敦煌文化包裹的绝佳效果,得到了甲方领导的肯定。项目同时采用了莫高窟原始壁画工艺结合现代美学大师技艺,在敦煌书局重现了“九色鹿”“萨埵太子舍身饲虎”等经典洞窟壁画。敦煌书局还将九层塔、雅丹地貌、藏经洞等设计元素融入其中,使人们能在敦煌书局内部体验到敦煌深厚的文化底蕴。

项目部团结一心,不畏艰苦,倒排施工进度计划,并严格按照计划施工。施工时,复古书架为墙体固定的定制实木家具,上嵌灯带,施工人员提前进行合理布线,共使用了7300米灯带和468个变压器,将整个空间分为16个分区,并一一实现了智能控制。通过灯带营造出了书天书地的氛围感,同时通过智能控制方便了甲方运营。

从2月20日开始,敦煌书局施工实行24小时三班倒施工,倒排工期,挂图作战,项目部合理组织多种工种同步施工,每天保持最大负荷作业面,克服一切不利因素,全力以赴推进项目建设。项目部坚持协调作战,在外装工程紧张施工的同时,钢结构、强弱电、预埋件等工程同步设计制造,最大程度节约了工程施工时间。“为了保证项目进度,我们加班加点是家常便饭。”项目现场负责人贺洪元说。

经过120天的日夜奋战,敦煌书局工程顺利完成建设任务,按期全面交付给敦煌文旅集团使用。2022年4月23日,试运营当天,上千名当地市民慕名而来,品味和感悟这座蕴含敦煌艺术气息的文化殿堂,或读书、或领略敦煌壁画的魅力,或一起与好友坐而论道,不知不觉间,这里已成了敦煌又一处游客必去的打卡地,成为中建七局建在西北大地上的又一处“幸福空间”。

“路漫漫其修远兮,吾将上下而求索”。7月21日,由中建七局主办的“中国梦·劳动美——喜迎二十大 建功新时代”劳动竞赛动员会暨“夏送清凉”慰问活动如期举行,敦煌市委、市政府领导出席活动,并对项目建设给予高度评价。在这骄阳似火、万木葱茏的季节,敦煌项目全体参建人员将坚定信心、鼓足干劲,迅速掀起新一轮大干快上热潮,奋战在这片黄沙绿洲上,打造出属于中建七局人的精品工程,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

(中建七局建装公司西北分公司供稿)

匠心铸就丝路明珠

——大敦煌全域旅游开发建设项目建设纪实

